



# SB-4000



**INSTRUKCJA OBSŁUGI**



## Dziękujemy i gratulujemy zakupu nowego Subwoofera SVS!

Subwoofer SVS SB-4000 stanowi ucieleśnienie wszystkich osiągnięć technologicznych i inżynierskich od czasu, gdy opracowaliśmy nasz pierwszy subwoofer niemal 20 lat temu. Możesz być dumny wiedząc, że Twój subwoofer SVS SB-4000 został mistrzowsko zaprojektowany, aby zapewnić najgłębszy, najmocniejszy, a przy tym niezwykle precyzyjny i szczegółowy bas. Dzięki nowemu niezrównanemu 13.5-calowemu głośnikowi SB-4000, potężnemu wzmacniaczowi Sledge STA-1200D, pierwszej w branży aplikacji na smartfony pozwalającej na sterowanie subwooferem i DSP oraz innym przełomowym rozwiązaniom, SB-4000 oferuje najlepsze, w tym przedziale cenowym, możliwości subwoofera i zapewni wiele lat niesamowicie brzmiących niskich częstotliwości.

W tej instrukcji znajdziesz informacje dotyczące m.in. umiejscowienia, podłączenia i strojenia swojego subwoofera. Dodatkowo, siedem dni w tygodniu, nasi eksperci dźwięku SVS chętnie pomogą ci przy konfiguracji twojego nowego subwoofera SB-4000. Są przygotowani do wsparcia i udzielenia odpowiedzi na nawet najbardziej skomplikowane pytania dotyczące umiejscowienia, kalibracji, ustawień amplitunera AV itp.

Jedną z najbardziej przydatnych funkcji subwoofera SB-4000 jest bezpłatna aplikacja SVS, która pozwala na precyzyjne dostrajanie i tworzenie ustawień własnych użytkownika bez wstawiania z ulubionego fotela, za pomocą twojego urządzenia mobilnego. Po prostu odwiedź sklep Apple® App® lub Google Play™ i wyszukaj "App SVS".

W przypadku jakichkolwiek pytań dotyczących subwoofera SVS SB-4000, skontaktuj się z nami bezpośrednio.

[www.svsound.com](http://www.svsound.com) • [custservice@svsound.com](mailto:custservice@svsound.com) • (877) 626-5623

## SPIS TREŚCI

Secyfikacje i cechy .....	1
<b>Podłączanie subwoofera</b> .....	2
Panel tylny.....	2
Podłączenie zasilania.....	3
Wejście liniowe - Pojedynczy kanał LFE.....	3
Wejście liniowe - Amplituner stereofoniczny lub lewy / prawy kanał przedwzmacniacza.....	3
Podłączanie kilku subwooferów .....	4
Ustawienia sterowania dla amplitunera AV i procesora.....	5
Ustawienia sterowania dla amplitunera stereofonicznego lub przedwzmacniacza.....	5
<b>Umiejscowienie subwoofera w pomieszczeniu</b> .....	6
<b>Opcje sterowania subwooferem</b> .....	8
Aplikacja Bluetooth SVS.....	8
Pilot zdalnego sterowania .....	8
Przedni panel subwoofera.....	8
<b>Zaawansowane ustawienia subwoofera</b> .....	8
Głośność.....	8
Filtr dolnoprzepustowy .....	8
Dostosowanie fazy.....	8
Polaryzacja.....	8
Korektor parametryczny .....	8
Kompensacja wzmocnienia .....	8
Ustawienia użytkownika.....	8
Ustawienia systemu .....	9
<b>Tabela zaawansowych opcji sterowania</b> .....	9
<b>Schemat zdalnego sterowania pilotem</b> .....	9
<b>Instrukcje bezpieczeństwa</b> .....	10
<b>Czyszczenie i pielęgnacja</b> .....	10
<b>Gwarancja i wsparcie techniczne</b> .....	10

## SPECYFIKACJE SUBWOOFERA SB-4000

**Waga:** 46.4 kg

**Wymiary (z maskownicą)** wys. x szer. x gł.: 465 x 453 x 530 mm

**Moc wzmacniacza:** 1200 W / 4,200 W (moc ciągła / moc szczytowa)

### Głośnik:

- 13.5-calowy głośnik SVS z silnikiem toroidalnym
- 19.5 kg głośnik wyposażony w potężny 17.1 kg układ magnetyczny
- całkowicie nowa cewka z nawinięciem krawędziowym
- precyzyjnie wychylenie membrany 52 mm Xmax, 76.2 mm Xmech

**Pasma przenoszenia:** 19-310 Hz ± 3 dB

**Maksymalny zakres niskich częstotliwości:** 126.8 dB @ 32 Hz 1/8 space 1 m

## CECHY GŁOŚNIKA

- Całkowicie nowy 13.5-calowy głośnik SVS serii 4000 o dużym skoku membrany.
- Wyjątkowa aluminiowa 8-warstwowa 3" cewka z nawinięciem krawędziowym zapewnia ultra niskie zniekształcenia, wydajną przewodność cieplną, wyjątkową liniowość i prawie zerową kompresję mocy.
- Dwa masywne toroidalne magnesy ferrytowe generują siły magnetyczne na niespotykanych poziomach, aby uzyskać najwyższy poziom wychylenia, SPL i mocy napędowej, zapewniając tym samym najgłębszy i najmocniejszy możliwy bas.
- Całkowicie nowy kosz odlewany z wysokiej gęstości aluminium zapewnia niezrównany poziom sztywności, wytrzymałości na rozciąganie i przeniesienie energii.
- Podwójne 24-żyłkowe miedziane przewody wysokotemperaturowe plecione przez kompozytowy resor z Nomexu zapewniają nieskazitelne połączenie elektryczne od wzmacniacza do cewki drgającej.
- Wysokiej jakości laminowana osłona przeciwpyłowa z włókna szklanego oraz wzmocniona i wentylowana membrana z kompozytu papierowego zapewniają lekką i neutralną powierzchnię promieniującą.
- Precyzyjnie wykonane elementy napędowe i części zawieszenia zapewniają niezrównaną liniowość przy pełnym wychyleniu, co gwarantuje wyjątkową precyzję i szybkość, nawet przy referencyjnych poziomach głośności.
- Nisko węglowe wentylowane jarzmo-U ze stali i nabiegownik zapewniają doskonałe chłodzenie i lepsze właściwości magnetyczne, co zapewnia maksymalną wydajność i jakość brzmienia.
- Miedziany rękaw zwierający zmniejsza indukcyjność i zniekształcenie szczelin, poprawia przewodność cieplną i poprawia liniowość magnetyczną.
- Niklowane zaciski sprężynowe.
- Opatentowane formowane wtryskowo zawieszenie i obrzeże o ekstremalnym skoku z SBR utrzymuje idealny ruch tłokowy, zapewniając precyzję i kontrolę.
- Wysokiej jakości komponenty ze stali niskowęglowej 1008 z czarną powłoką elektroforezową zapewnią długą żywotność.
- Niezwykle potężny wzmacniacz Sledge klasy D, 1200 W / 4200 W (moc ciągła / moc szczytowa).
- Wyjątkowe możliwości ustawienia regulacji filtra dolnoprzepustowego, fazy, polaryzacji i kompensacji wzmocnienia, z trzema korektorami parametrycznymi – zapewnią najlepsze dostrojenie do głośników i pomieszczenia odsłuchowego.
- Przełomowa aplikacja SVS Bluetooth DSP na urządzenia z systemem iOS i Android z trzema ustawieniami użytkownika pozwala na indywidualne dostrojenie do każdego pomieszczenia i systemu.
- Wysokowydajna topologia klasy-D z tranzystorami MOSFET 32 A 600 V gwarantuje mniejsze zakłócenia elektromagnetyczne oraz najwyższą wydajność, zapewniając jednocześnie moc dla SPL i niskich częstotliwości z nieskazitelną klarownością, znacznie wykraczającą poza referencyjne poziomy odsłuchu.
- Doskonałą reprodukcję dźwięku gwarantuje wysokiej rozdzielczości procesor Audio DSP 50 Mhz z podwójnym 56-bitowym filtrowaniem, to najbardziej zaawansowany procesor dla subwooferów.
- Aktywne PFC (korekcja współczynnika mocy) zapewnia najczystsze napięcie wyjściowe niezależnie od zasilania sieciowego budynku.
- Wejście / wyjście stereo RCA i XLR z bardzo szerokim napięciem wejściowym dla zastosowań domowych i profesjonalnych.
- Nowy, umieszczony na przednim panelu, podświetlany interfejs użytkownika Intelligent Feature Control (IFC) z jasnym niebieskim 8-cyfrowym wyświetlaczem LED.
- Auto / Włącz i wyzwalacz 3-12 V dla maksymalnej wygody instalacji.
- Impedancja wejściowa 22 kohm (RCA) / 22 kohm (XLR).
- Zużycie energii w trybie czuwania tylko 0,5 W.
- Zgodna z dyrektywą RoHS, beztłowiowa konstrukcja, światowe certyfikaty bezpieczeństwa.

## CECHY APLIKACJI SVS

- Najpotężniejsza i najbardziej elastyczna aplikacja DSP do subwoofera obsługiwana przez Bluetooth, działa z systemami operacyjnymi iOS i Android.
- Najprostszy i najwygodniejszy sposób dostosowania częstotliwości zwrotnicy, korektora parametrycznego, polaryzacji, wzmocnienia i innych funkcji zarządzania basem.
- Trzy wygodne predefiniowane ustawienia użytkownika pozwalają na idealne dostrojenie w każdym pomieszczeniu lub systemie, bez potrzeby wstawiania z miejsca.
- Unikalny dwukierunkowy przekaz informacji pozwala na regulację w czasie rzeczywistym zarówno poprzez tylny panel subwoofera, jak i aplikację.
- Prosty samouczek zawiera przejrzyste wskazówki dla wszystkich funkcji.

## AKCESORIA

- Ochronna nierezonująca stalowa maskownica
- Pilot zdalnego sterowania
- Izoplastomerowe nóżki
- Bardzo wytrzymały, wysokoprądowy przewód zasilający o długości 180 cm
- Instrukcja Obsługi SB-4000 Subwoofer

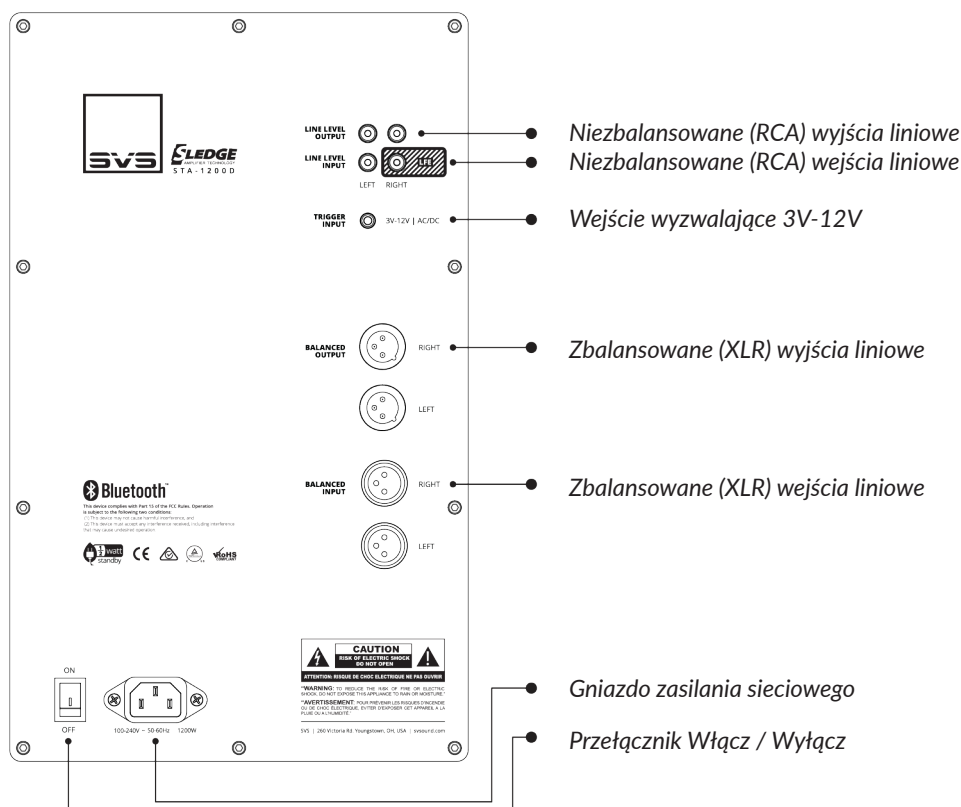
## PODŁĄCZANIE SUBWOOFERA

SVS SB-4000 został zaprojektowany z myślą o łatwej konfiguracji i integracji z wielokanałowymi systemami kina domowego, jak również z systemami dwukanałowymi (stereo). Przed podłączeniem subwoofera warto zapoznać się z połączeniami subwoofera i tylnym panelem swojego amplitunera AV lub przedwzmacniacza. **Przed podłączeniem do zasilania lub amplitunera AV upewnij się, że SB-4000 jest wyłączony.**

Poza pilotem zdalnego sterowania i interfejsie umieszczonym na przednim panelu, opracowaliśmy wygodną aplikację mobilną SVS dla systemów Apple® iOS® i Google Android™, która umożliwi dostosowanie subwoofera do układu pomieszczenia, osobistych preferencji, czy odtwarzanego rodzaju mediów bez potrzeby wstawiania z wygodnego fotela.

Pełne objaśnienie wszystkich zaawansowanych sterowników DSP subwoofera znajduje się na stronach 9-10 niniejszej instrukcji, a także w samouczku aplikacji do subwoofera SVS. Poniższe sekcje opisują podstawowe podłączenia i ustawienia sterowania podczas integracji SB-4000 z systemem wielo- lub dwukanałowym.

## PANEL TYLNY

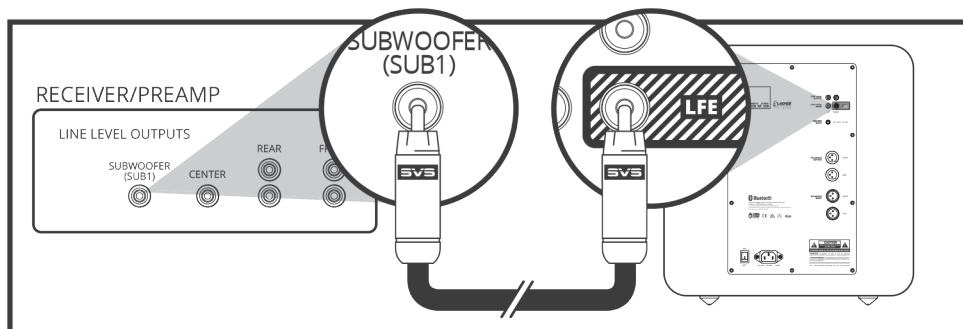


## Podłączenie zasilania

Podłącz przewód zasilający subwoofera do wzmacniacza subwoofera i bezpośrednio do gniazdka sieciowego. Nie zaleca się podłączenia do gniazd umieszczonych na tylnym panelu niektórych amplitunerów AV lub pre / pro, ponieważ nie są one przeznaczone dla urządzeń o dużej mocy.

## Wejście liniowe - Pojedynczy kanał LFE

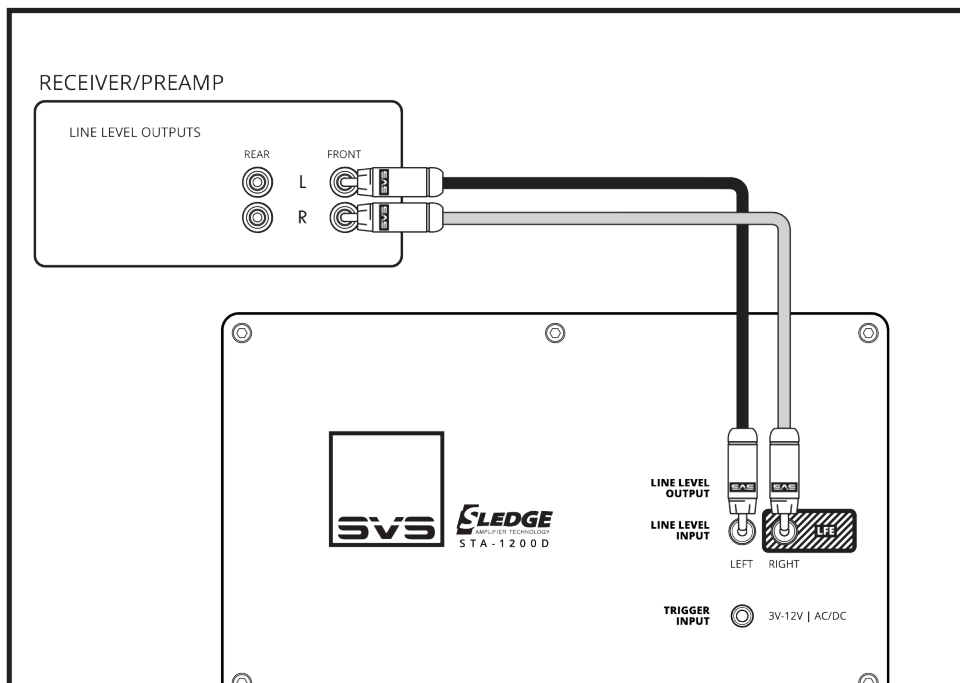
Standardowym sposobem podłączenia SB-4000 jest użycie pojedynczego kabla RCA lub XLR do połączenia wyjścia LFE lub SUB1 na amplitunerze AV lub przedwzmacniaczu do wejścia LFE na twoim SB-4000. Pozwala to procesorowi na zarządzanie basami i wysyłanie do subwoofera wstępnie przefiltrowanego sygnału mono.



## Wejście liniowe - Amplituner stereofoniczny lub lewy / prawy kanał przedwzmacniacza

Lewe i Prawe wejście na twoim SB-4000 mogą być wykorzystane w systemie dwukanałowym stereo z przedwzmacniaczem stereo, który ma Lewe i Prawe wyjście liniowe lub wyjścia zbalansowane (XLR).

Podłącz lewe i prawe wyjście twojego przedwzmacniacza do lewego i prawego wejścia liniowego SB-4000 za pomocą kabli RCA lub XLR.

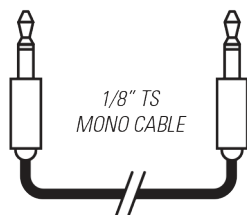


Aby uzyskać płynne połączenie z głównymi głośnikami włącz i dostosuj wbudowany filtr dolnoprzepustowy SB-4000.

**UWAGA:** Aby uzyskać dodatkowe wskazówki dotyczące ustawień zwrotnicy głośnika / subwoofera, skonsultuj się z naszymi ekspertami dźwięku SVS lub skorzystaj z naszego narzędzia Merlin dostępnego na stronie [www.svsound.com/merlin](http://www.svsound.com/merlin).

## Wejście wyzwalające 3V-12V

Ta funkcja automatycznie włącza / wyłącza subwoofer, gdy do wejścia wyzwalającego zostanie wysłany sygnał z innego komponentu w systemie (zazwyczaj pre / pro lub amplituner AV). Drugi komponent systemu musi posiadać funkcję wyjścia wyzwalającego i wymaga kabla mono TS 1/8".

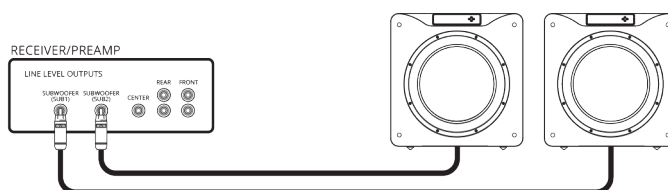


## Podłączanie kilku subwooferów

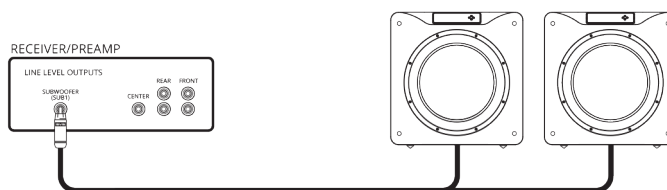
Podłączenie dwóch lub więcej subwooferów ma wiele zalet, m.in.: poprawiona charakterystyka częstotliwościowa w całym obszarze odsłuchu, mniej wartości szczytowych i zerowych, większa moc wyjściowa i zmniejszona lokalizacja basów. Wyjścia RCA i XLR zapewniają łatwy sposób zintegrowania kilku subwooferów SB-4000 z systemem audio.

Wiele amplitunerów AV i procesorów dźwięku przestrzennego, ma więcej niż jedno wyjście dla subwoofera.

Można więc podłączyć do każdego z tych wyjść po jednym subwooferze.

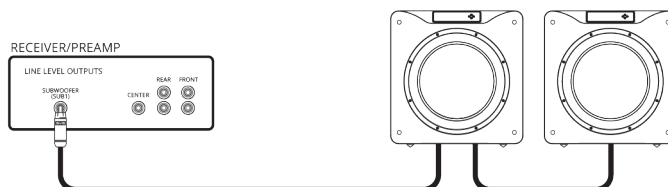


Jeśli masz więcej subwooferów niż wyjść na subwoofer w amplitunerze AV, możesz podzielić wyjście na subwoofer za pomocą rozdzielacza RCA lub adaptera RCA typu Y. Jest to najczęściej zalecany sposób podłączenia wielu subwooferów, gdy występuje tylko jedno wyjście na subwoofer.

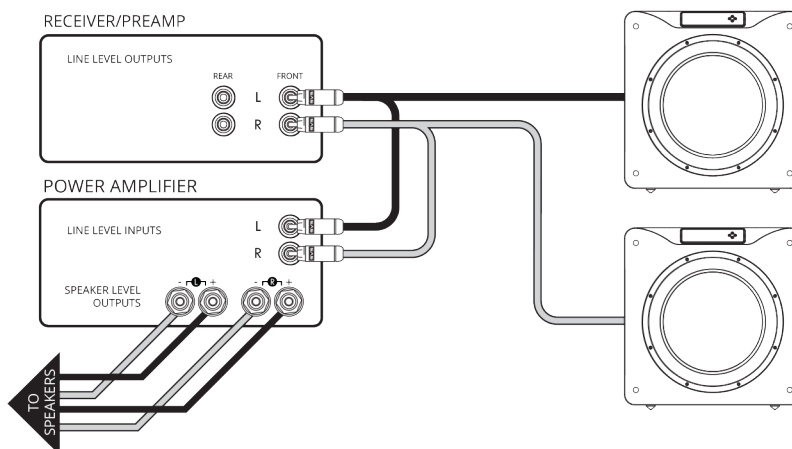


Innym rozwiązaniem jest użycie Lewego i Prawego wyjścia RCA na SB-3000 do szeregowego podłączenia dodatkowych subwooferów. Należy pamiętać o użyciu odpowiednich terminali wyjściowych i wejściowych. Na przykład, jeśli używasz wejść RCA, upewnij się, że używasz wyjść RCA do podłączenia szeregowego z następnym subwooferem.

**UWAGA:** Podczas gdy ustawienia każdego subwoofera powinny być podobne, prawdopodobnie każdy subwoofer będzie wymagał indywidualnej kalibracji w celu uzyskania optymalnej wydajności ze względu na różne umiejscowienie w pomieszczeniu. Niezależnie od tego jak korzystasz z subwoofera, eksperymentowanie może często poprawić brzmienie. Nie bój się zatem wypróbować różnych ustawień, zawsze możesz przywrócić ustawienia domyślne.



W systemie 2-kanalowym można skonfigurować subwoofery stereo, w których jeden jest używany dla Lewego a drugi dla Prawego kanału. Zazwyczaj subwoofery będą wtedy rozmieszczone symetrycznie. Upewnij się, że Prawe i Lewe wyjścia są prawidłowo połączone, aby zapewnić optymalną wydajność.



#### Ustawienia sterowania dla amplitunera AV i procesora

Jeśli korzystasz z subwoofera SB-4000 z amplitunerem AV lub przedwzmacniaczem z zarządzaniem basami, zalecamy pozostawienie wszystkich ustawień sterowania, poza głośnością, w pozycji domyślnej.

*UWAGA: Po przestawieniu subwoofera w inne miejsce należy ponownie przeprowadzić automatyczną konfigurację amplitunera AV, aby zapewnić prawidłową kalibrację.*

*UWAGA: Aby subwoofer był głośniejszy niż początkowa automatyczna konfiguracja, ustaw kanał subwoofera w menu amplitunera AV w górę, aż uzyskasz oczekiwany efekt. Wielu użytkowników zwiększa głośność o 2-4 dB w stosunku do początkowej konfiguracji. Głośność można kontrolować za pomocą urządzenia mobilnego z aplikacją Free SVS, pilota zdalnego sterowania lub przyciskami na interfejsie na przednim panelu.*

W razie pytań dotyczących ustawień sterowania zapoznaj się z „Zaawansowanymi ustawieniami subwoofera” lub skontaktuj się z naszymi ekspertami dźwięku SVS.

www.svsound.com • custservice@svsound.com • (877) 626-5623

#### Ustawienia sterowania dla amplitunera stereofonicznego lub przedwzmacniacza

Większość amplitunerów stereofonicznych i przedwzmacniaczy nie ma zarządzania basem. Zamiast tego należy użyć wyjścia Lewe i Prawe oraz dokonać regulacji za pomocą wzmacniacza DSP na subwooferze.

Pamiętaj, aby połączyć Lewe i Prawe wyjście z Lewym i Prawym wejściem subwoofera.

Ustaw filtr dolnoprzepustowy na „Włączony” i dostosuj Częstotliwość i Nachylenie zwrotnicy, by uzyskać płynne połączenie z głośnikami.

Następnie dostosuj głośność subwoofera do poziomu głośności głośników.

Dostępne na naszej stronie internetowej narzędzie **SVS Subwoofer Matching Tool** zapewni ustawienie zalecanej częstotliwości filtra dolnoprzepustowego i nachylenia dla większości głośników dostępnych na rynku. Wystarczy wybrać markę i model głośników, a Merlin zajmie się resztą. Narzędzie to jest dostępne na stronie <https://www.svsound.com/pages/merlin>. Nasi eksperci dźwięku SVS chętnie pomogą ci przy konfiguracji i ustawieniach.

*UWAGA: Głośność i filtr dolnoprzepustowy można kontrolować za pomocą urządzenia mobilnego z aplikacją Free SVS lub przyciskami na interfejsie na tylnym panelu.*

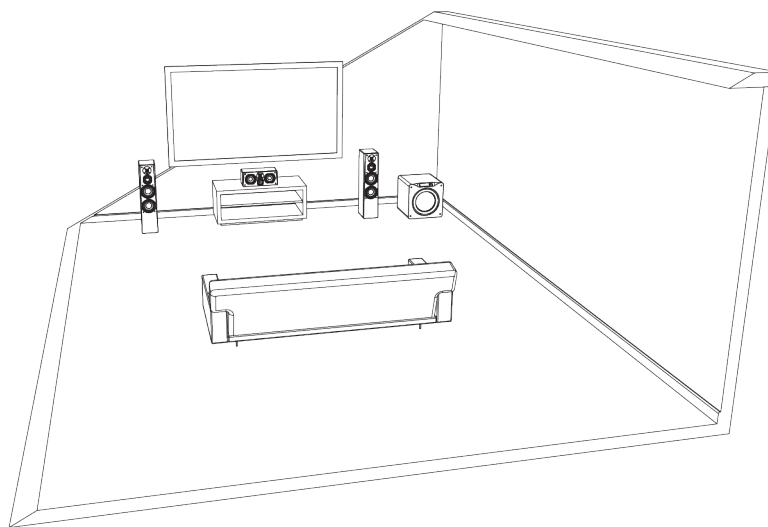
## UMIĘJSCOWIENIE SUBWOOFERA W POMIESZCZENIU

Umieszczenie subwooferów jest zależne od wielu czynników i jest zależne od pomieszczenia odsłuchowego. Wystrój, powierzchnia podłogi, meble, rozmieszczenie głośników, miejsce siedzenia i oczywiście jakość dźwięku decydują o tym, gdzie należy umieścić subwoofer. Zrozumienie podstawowych zasad akustyki i technik konfiguracji ułatwi umieszczenie subwoofera.

Jeśli możliwa jest tylko jedna lokalizacja subwoofera, najlepiej będzie znaleźć idealne miejsce odsłuchu. Zauważysz, że charakterystyka basu zmienia się w miarę poruszania się po pokoju. Wynika to ze złożonego wzoru fal dźwiękowych w pomieszczeniu. Czasami przesunięcie się o kilkadziesiąt centymetrów w dowolnym kierunku może diametralnie poprawić równowagę i precyzję dźwięku. Gdy znajdziesz optymalne miejsce w pomieszczeniu - zarezerwuj je dla siebie!

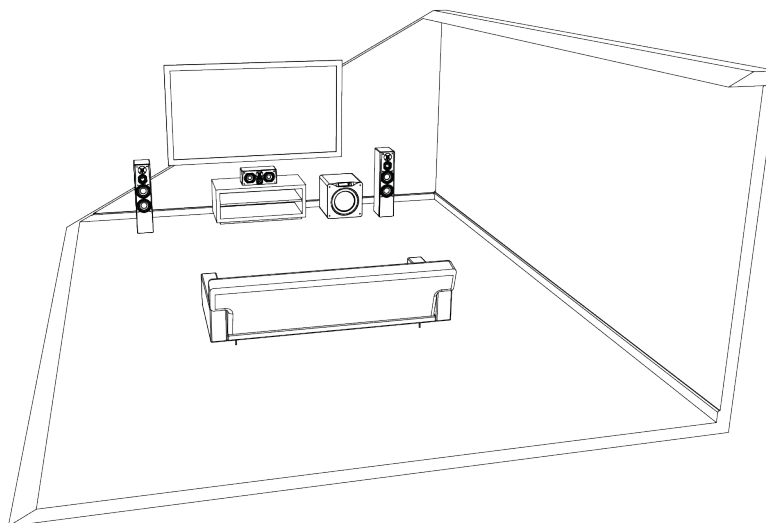
### Umieszczenie w rogu

Umieszczenie subwoofera w rogu zmniejszy szansę na wystąpienie anulowania akustycznego w zakresie niskich tonów. Chociaż często pozwala na uzyskanie potężnego basu, w zależności od pozycji słuchacza, może spowodować „dudniący” dźwięk. Jeśli tego doświadczysz, możesz dostroić subwoofer do głośników lub odsunąć go od ścian.



### Umieszczenie z przodu

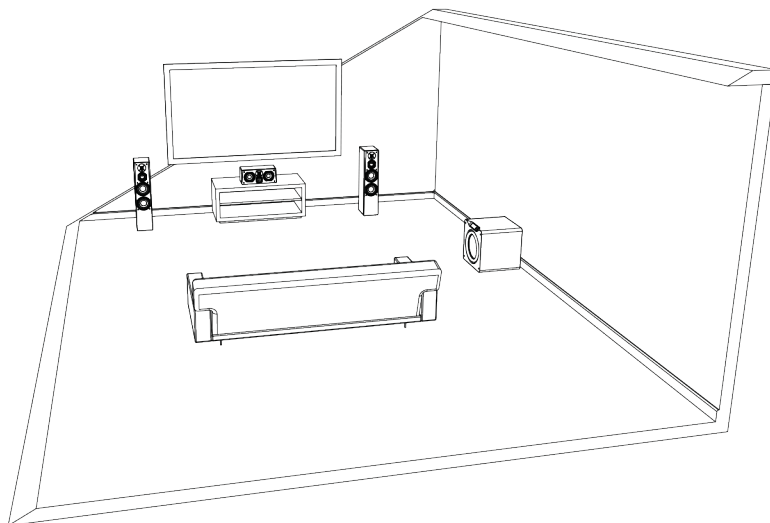
Umieszczenie subwoofera z przodu, pomiędzy lub po bokach głośników kanałowych jest kolejnym popularnym wyborem. Zazwyczaj zapewnia najlepszą spójność z przednimi i centralnymi kanałami głośnikowymi oraz minimalizuje efekty lokalizacji.





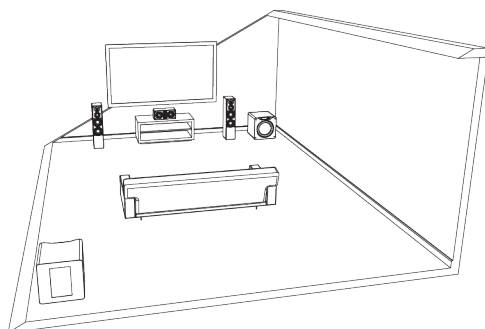
## Umiejscowienie z boku

Umiejscowienie z boku jest rzadziej używane, ale może skutkować doskonałą dokładnością i wydajnością.

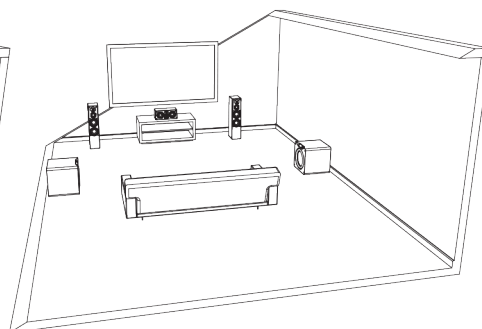


## Umiejscowienie dwóch subwooferów

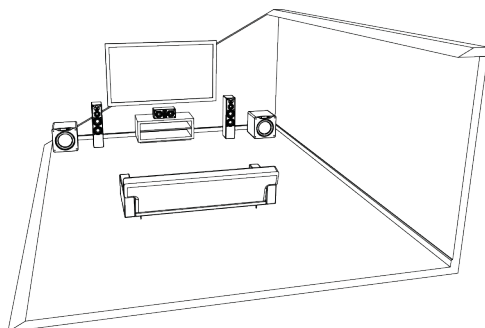
W oparciu o obszerne testy i badania, zalecamy następujące opcje umieszczania dla dwóch subwooferów:



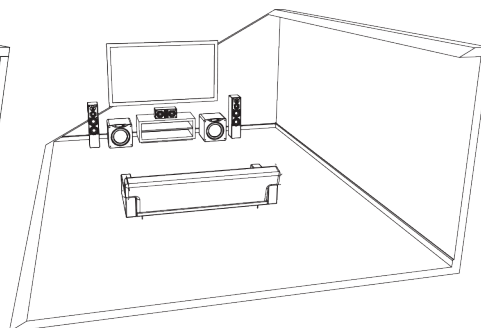
- przeciwległe, przednie / tylne rogi po skosie



- po środku ścian bocznych



- z przodu w rogach



- z przodu pomiędzy środkowym kanałem a głośnikami

Podczas gdy dwie pierwsze opcje pozwalają zazwyczaj osiągnąć doskonałe wyniki, często trudno jest je zastosować w domowych warunkach. Każde pomieszczenie jest inne, dlatego aby uzyskać najlepsze wyniki zalecamy zachowanie elastyczności i wypróbowanie wszystkich możliwych opcji umiejscowienia.

## OPCJE STEROWANIA SUBWOOFEREM

Subwooferem SVS SB-4000 można sterować przy pomocy aplikacji mobilnej SVS, pilota zdalnego sterowania lub przedniego panelu, zapewniają niespotykaną elastyczność przy dostrojeniu do układu pomieszczenia, głośników, systemu itp.

### Aplikacja SVS Subwoofer

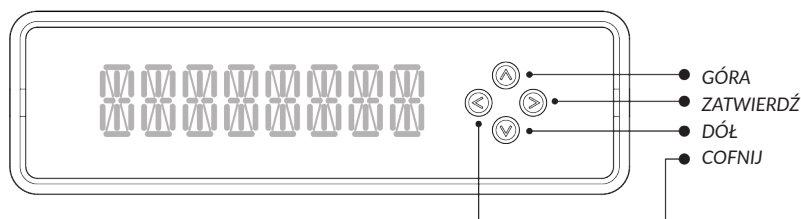
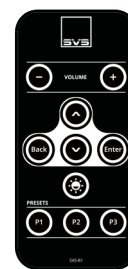
Nasza przełomowa aplikacja DSP dla subwoofera SVS jest dostępna bezpłatnie w sklepach Apple® App® Store i Google Play™ Store. Poszukaj „SVS App” i postępuj zgodnie z instrukcjami, aby pobrać ją na swoje urządzenie mobilne. Po zainstalowaniu możesz skorzystać z przydatnego samouczka, który poprowadzi cię przez wszystkie opcje i zapewni podstawowe ustawienia.

### Pilot zdalnego sterowania

Dołączony pilot zdalnego sterowania na podczerwień posłuży do regulacji niemal wszystkich zaawansowanych ustawień subwoofera. Na przednim panelu subwoofera wyświetlane są informacje zwrotne.

### Przedni panel subwoofera

Na przednim panelu znajdują się intuicyjne opcje sterowania, umożliwiające regulację większości zaawansowanych ustawień subwoofera.



## ZAAWANSOWANE USTAWIENIA SUBWOOFERA

### Głośność

Dostosuj tak, aby basy były niskie i poszerzone, przy jednoczesnym zachowaniu precyzji. Subwoofer powinien brzmieć tak, jakby naturalnie dodawał bas dla wszystkich głośników bez nadmiernego zwracania na siebie uwagi. Należy dostosować ustawienie w zależności od materiału źródłowego i osobistych preferencji użytkownika.

### Filtr dolnoprzepustowy

Zapewnia płynne przejście dźwięku i płaską charakterystykę częstotliwościową pomiędzy głośnikami a subwooferem. Pozwala to na kontrolę częstotliwości granicznej i nachylenia w celu harmonijnego połączenia z głośnikami. Jeśli korzystasz z amplitunera AV z wyjściem na subwoofer, pozostaw w pozycji „Wyłączony” (OFF).

### Dostosowanie fazy

Rozwiązuje problemy z kancellacją fal dźwiękowych przy określonych częstotliwościach i idealnie dopasowuje sygnał wyjściowy głośników i subwoofera do pozycji odsłuchu. Standardowo ustawiony na 0°, jeśli subwoofer znajduje się blisko głośników. Regulacja fazy przesuwa czas sygnału wyjściowego subwoofera, aby dopasować go do głośników lub dodatkowych subwoofera.

### Polaryzacja

W niektórych przypadkach odwrócenie polaryzacji rozwiązuje problem spadków i skoków częstotliwości granicznej między subwooferem a głośnikiem i może być używane do zniwelowania zanikania basów lub zbyt dudniących fragmentów obszaru odsłuchu.

### Korektor parametryczny

Potężne narzędzie do usuwania szczytów i spadków w obszarze odsłuchowym oraz do tworzenia niestandardowych ustawień subwoofera w oparciu o osobiste preferencje słuchania. Daje najlepsze efekty, gdy jest używany wraz z pomiarami akustycznymi. Umożliwia ustawienie pożądanej środkowej częstotliwości filtra, zwiększenie lub zmniejszenie SPL filtra lub dostosowanie szerokości pasma filtra.

### Kompensacja wzmocnienia pomieszczenia

Naprawia problem z „buczącym” basem optymalizując zakres i rozciągnięcie niskich częstotliwości, gdy w pomieszczeniu wystąpi zbyt duża gęstość fal dźwiękowych.

### Ustawienia użytkownika

Umożliwia zapisanie do trzech ustawień dla filmów, muzyki i ustawień użytkownika. Pozwala to na łatwe przełączanie w celu optymalizacji wydajności i ustawień SB-4000 w zależności od preferencji słuchacza przy różnych rodzajach źródła dźwięku. Ustawieniom można nadać własną nazwę.

## Ustawienia systemu

Umożliwia wykonywanie dalszych dostosowań i przywracanie ustawień fabrycznych subwoofera.

**Nazwa subwoofera** - Dostosuj nazwę swojego subwoofera w celu łatwego przełączania ustawień.

**Tryb gotowości subwoofera** - Wybierz tryb subwoofera: Auto, Włączony (Domyślne) lub Wyzwalacz.

**Wyświetlacz subwoofera** - Pozwala ustawić:

- Treść wyświetlaną na interfejsie przedniego panelu subwoofera: Głośność (domyślnie), Logo, Wyłącz
- Liczba sekund przed przekroczeniem limitu czasu interfejsu
- Jasność wyświetlacza

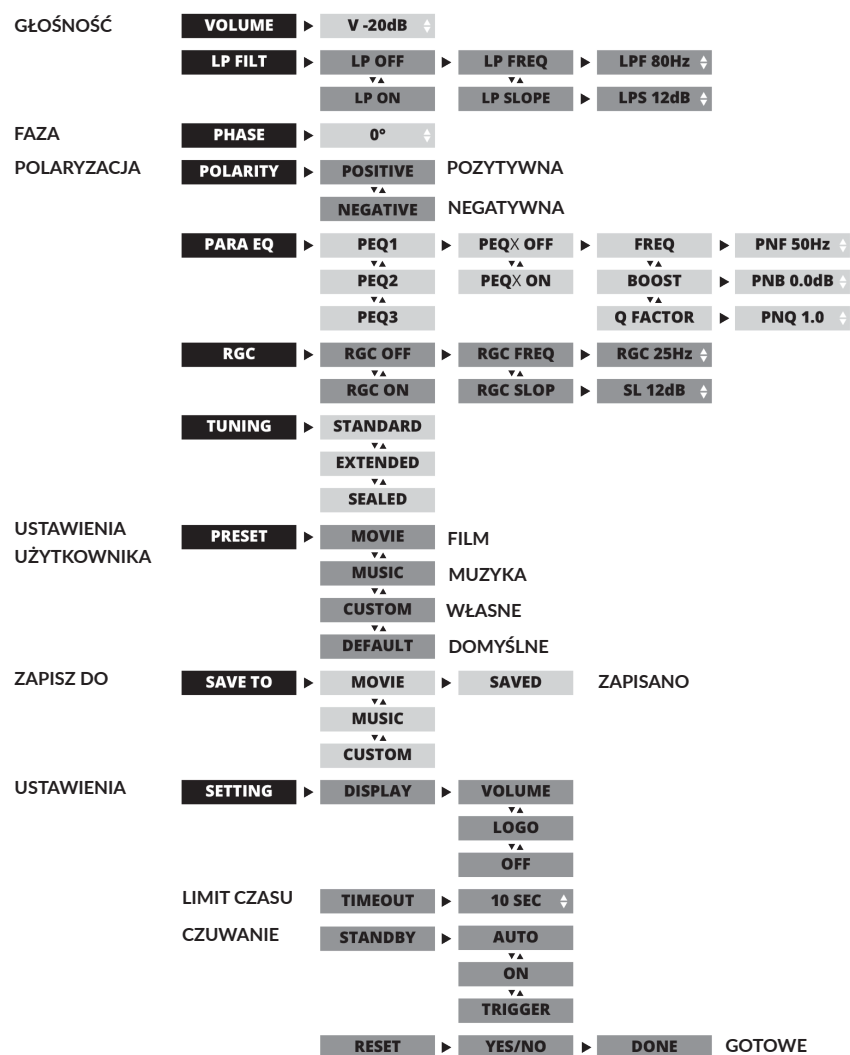
**Przywracanie ustawień fabrycznych** - Przywraca ustawienia subwoofera SB-4000 do oryginalnych ustawień fabrycznych.

**Informacje o aplikacji** - Wyświetla numer wersji i informacje o aplikacji SVS, umożliwia włączanie / wyłączanie monitorowania wydajności.

## TABELA ZAAWANSOWANYCH OPCJI STEROWANIA

Głośność	-60 dB – 0 dB (1 dB/stopień)
Filtr dolnoprzepustowy	LP Frequency: 30 Hz – 200 Hz (1 Hz/stopień) LP Slope: 6 dB, 12 dB, 18 dB, 24 dB
Faza	0° – 180° (1°/stopień)
Polaryzacja	Dodatnia (+) / Ujemna (-)
Korektor parametryczny	PEQ Frequency: 20, 22, 25, 28, 30 – 200 Hz (1 Hz/stopień) PEQ Boost: -12.0 – 6.0 dB (0.1 dB/stopień) PEQ Q Factor: 0.2 – 10.0 (0.1/stopień)
Kompensacja wzmocnienia pomieszczenia	RGC Frequency: 25 Hz, 31 Hz, 40 Hz RGC Slope: 6 dB, 12 dB

## SCHEMAT ZDALNEGO STEROWANIA PILOTEM



## INSTRUKCJE BEZPIECZEŃSTWA

1. Przeczytaj poniższe instrukcje.
2. Zachowaj poniższe instrukcje.
3. Stosuj się do wszelkich ostrzeżeń.
4. Stosuj się do wszelkich instrukcji.
5. Nie używaj urządzenia w pobliżu wody.
6. Czyść tylko suchą szmatką.
7. Nie blokuj żadnych wylotów wentylacyjnych. Montuj zgodnie z instrukcjami producenta.
8. Nie umieszczaj sprzętu przy źródłach ciepła takich jak grzejniki, wyloty ciepłe, kuchenki czy inne urządzenia, emitujące ciepło.
9. Nie wprowadzaj zmian do spolaryzowanej wtyczki lub wtyczki uziemiającej. Spolaryzowana wtyczka ma dwa ostrza z jednym szerszym niż pozostałe. Wtyczka uziemiająca ma dwa bolce i trzeci punkt uziemiający. Szerokie ostrze lub trzeci bolec służą twojemu bezpieczeństwu. Jeśli wtyczki nie można włożyć do gniazda, należy poprosić elektryka o wymianę przestarzałego gniazda.
10. Chroń kabel zasilający przed deptaniem bądź przygniataaniem, zwłaszcza przy wtyczkach, gniazdkach i punktach wyjścia z urządzenia.
11. Używaj tylko elementów/akcesoriów dostarczonych przez producenta.
12. Używaj jedynie wózka, stojaka, statywu, wspornika lub stołu określonego przez producenta, lub sprzedawanego z urządzeniem. Podczas korzystania z wózka należy zachować ostrożność podczas przenoszenia wózka / urządzenia, aby uniknąć obrażeń spowodowanych wywróceniem.
13. Odłączaj sprzęt podczas burz i w przy dłuższych okresach nieużywania.
14. Wszelkie prace serwisowe pozostaw wykwalifikowanemu personelowi. Serwis jest wymagany, gdy osprzęt zostanie jakkolwiek uszkodzony, na przykład na długości kabla, przy wtyczce, w razie zalania lub wrzucenia do środka ciał obcych, zawilgotnienia, nieprawidłowego działania czy też upuszczenia.
15. **OSTRZEŻENIE:** Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, urządzenie nie powinno być narażone na deszcz lub wilgoć, nie należy umieszczać na tym urządzeniu przedmiotów wypełnionych cieczami, takich jak np. wazonny.
16. Aby całkowicie odłączyć urządzenie od zasilania, odłącz wtyczkę przewodu zasilającego z gniazdka.
17. Wtyczka sieciowa przewodu zasilającego musi być łatwo dostępna.



Symbol błyskawicy w trójkącie równobocznym ma ostrzegać użytkownika przed obecnością nieizolowanego „niebezpiecznego napięcia” w obrębie produktu, mogącego grozić porażeniem elektrycznym.



Wykrzyknik w trójkącie równobocznym ma zwracać uwagę użytkownika na obecność szczególnie istotnych instrukcji dotyczących działania i serwisowania produktu w załączonej do urządzenia dokumentacji.

## CZYSZCZENIE I PIELĘGNACJA

Subwoofer SVS można delikatnie czyścić w następujący sposób:

- Użyj suchej ściereczki z mikrofibry, aby usunąć kurz z powierzchni.
- Użyj wilgotnej ściereczki z mikrofibry, aby usunąć odciski palców, smugi i inne zanieczyszczenia. Wycieraj tylko w jednym kierunku.
- Natychmiast po czyszczeniu na wilgotno przetrzyj suchą ściereczką z mikrofibry. Wycieraj tylko w jednym kierunku, zgodnie z wykończeniem.

## GWARANCJA

### 5-LETNIA BEZWARUNKOWA GWARANCJA

SVS oferuje najbardziej wszechstronną gwarancję na wszystkie swoje produkty. SVS gwarantuje, że ten subwoofer i wszystkie pozostałe produkty będą wolne od wad wykonania przez 5 lat od daty zakupu.

Ta i cała Karta Praw Klienta SVS jest dostępna pod adresem [www.svsound.com/bill-of-rights](http://www.svsound.com/bill-of-rights).