

RP-6000F

Klipsch
REFERENCE
PREMIERE



Specyfikacje

Pasma przenoszenia	34-25 kHz +/- 3 dB
Skuteczność	97 dB @ 2.83 V/1 m
Moc ciągła/szczytowa	125 W/500 W
Impedancja znamionowa	8 Ω
Częstotliwość graniczna	1800 Hz
Głośnik wysokotonowy	1" tytanowy, wentylowany LTS, hybrydowa tuba Tractrix®
Głośnik niskotonowy	podwójne 6.5" Cerametallic™
Materiał obudowy	MDF
Typ obudowy	bass-reflex przez skierowane do tyłu porty Tractrix®
Wejścia	podwójne / bi-wire / bi-amp
Wymiary (wys. x szer. x głęb.)	100.6 x 23.7 x 43.2 cm
Waga	22.2 kg
Wykończenie	Ebony, Walnut, Piano Black
Produktowany od	2018

SILIKONOWA HYBRYDOWA TUBA TRACTRIX® HORN 90° X 90°

Maksymalizuje efektywność i zwiększa szczegółowość przy jednoczesnym skupianiu wysokich częstotliwości w kierunku obszaru odsłuchu. Opatentowana geometria Tractrix® zapewnia najbardziej efektywny przekaz fal o wysokiej częstotliwości do obszaru odsłuchu. Skompresowana silikonowa powierzchnia zapewnia łagodną charakterystykę brzmienia i poprawia szczegółowość. Takie rozwiązanie gwarantuje najczystszy i najbardziej naturalny dźwięk.

TYTANOWY GŁOŚNIK WYSOKOTONOWY LTS

Wyjątkowa technologia LTS (Linear Travel Suspension) minimalizuje zniekształcenia gwarantując doskonałe, bardziej szczegółowe brzmienie. Głośniki wysokotonowe LTS to znak rozpoznawczy poprzedniej linii głośników Reference, są więc centralnym elementem jednych z najlepszych głośników na świecie.

WENTYLOWANA KONSTRUKCJA GŁOŚNIKA WYSOKOTONOWEGO

Nowa wentylowana obudowa głośnika wysokotonowego redukuje fale stojące (standing waves), które powodują niepożądane harmoniczne (unwanted harmonics), co pozwala zwiększyć szczegółowość i klarowność wysokich częstotliwości.

MIEDZIANE MEMBRANY IMG GŁOŚNIKA NISKOTONOWEGO

Głośniki Cerametallic™, charakterystyczny element serii Reference Premiere, są wyjątkowo sztywne i lekkie dzięki czemu umożliwiają minimalne zniekształcenie przy maksymalnej wydajności. W połączeniu z głośnikiem wysokotonowym LTS z Tractrix® Horn, zapewnia to najwyższą wydajność głośników w tej klasie.

PORTY TRACTRIX

Porty Reference Premiere z geometrią Tractrix pozwalają na najbardziej efektywne i najszybsze wyprowadzenie powietrza z obudowy, a uzyskana w ten sposób redukcja szumu wewnątrz portów zapewnia intensywniejsze niskie częstotliwości. Specjalnie zaprojektowana wewnętrzna struktura portów Klipsch Tractrix pomaga zredukować turbulencje powietrza wpływające do portu. Mniej turbulentne powietrze oznacza redukcję szumów, a przez to czystszy, mocniejszy bas.

BI-WIRING / BI-AMPING

Podwójne zaciski wejściowe do bi-wiring / bi-amping. Bi-wiring rozdziela prąd o wysokiej i niskiej częstotliwości na oddzielne kable głośnikowe, redukując zniekształcenia intermodulacyjne by zapewnić czystszą średnicę. Bi-amping umożliwia dostrojenie do indywidualnych preferencji przy użyciu zewnętrznych zwrotnic podczas korzystania z oddzielnych wzmacniaczy.

NAJWYŻSZEJ JAKOŚCI MATERIAŁY I WYKOŃCZENIE

Dostępne wykończenia to m.in. heban, orzech i fortepianowa czerń. W modelach w kolorze hebanu i orzecha górna część pokryta jest satynowym, odpornym na zarysowania wykończeniem. Natomiast ekskluzywna obudowa w wykończeniu piano gloss jest ręcznie szlifowana dla uzyskania przejrzystego, lustrzanego wykończenia. Lustrzany połysk osiągnięto dzięki dokładnemu ręcznemu szlifowaniu i polerowaniu.

ALUMINIOWE NÓŻKI

Zapewniają bardziej nowoczesny wygląd przy mniejszym rezonansie niż nóżki wykonane z MDF lub plastiku ABS. Są zaprojektowane tak, by zminimalizować powierzchnię stykającą się z podłogą, oddzielając głośnik dla uzyskania szybszych, bardziej precyzyjnych niskich częstotliwości i poprawy szczegółów.

WYTRZYMAŁE, ZDEJMOWANE MASKOWNICE

Magnetyczne maskownice pozwalają na łatwą zmianę charakteru - od robiącego oszałamiające wrażenie wyglądu po dyskretną elegancję.

DOPRACOWANE DETALE

Anodyzowane miedziane pierścienie dociskowe, odlewane aluminiowe nóżki, satynowane przegrody oraz wygrawerowane logo nadają serii Reference Premiere II nowoczesny, ekskluzywny wygląd.